Quoi de neuf, doc ? (mai à octobre 2013)

(nouvelles acquisitions en documentation - CDI et labos)

Utiliser et créer des ressources multimédia

Cathala, Sébastien

Ed. *Delagrave*

Cote **004 CAT** **Emplacement** CDI

Résumé Exploiter des ressources multimédia : video en Histoire, site.tv en SVT, oeuvres d'art en lettres, baladodiffusion, web 2.0 en classe. Connaître les droits régissant l'utilisation des contenus multimédia. Céer des contenus multimédia : audacity, capture de videos, enregistrement de productions orales d'élèves, logiciel Photorécit pour créer une histoire, des outils pour travailler l'image numérique etc.

La recherche d'information et le travail documentaire

Ed. *Nathan*

Cote **025 REC** **Emplacement** CDI

Résumé Cet ouvrage présente les fondamentaux de la recherche documentaire. Il indique les lieux et les outils à connaître ainsi que la méthodologie à appliquer pour maîtriser cette discipline.

Sous l'emprise de la Lune : le regard de la science

Bellayer, Jérôme

Ed. *Book-e-book.com*

Cote **133 BEL** **Emplacement** CDI

Résumé Un inventaire et une explication des travaux scientifiques relatifs au "pouvoirs" attribués à la Lune, pour passer au crible les croyances et idées reçues.

Les ravages des faux souvenirs ou La mémoire manipulée

Axelrad, Brigitte

Ed. *Book-e-book.com*

Cote **153.1 AXE** **Emplacement** CDI

Résumé Les thérapies de la mémoire retrouvée s'appuient sur la théorie de la séduction formulée puis abandonnée par Freud. Cette théorie, qui s'appuyait sur des récits d'abus sexuels, relégués ensuite par ce dernier au rang de fantasmes, fut cependant utilisée par d'autres thérapeutes. Les croyances, théories et thérapies développées sont dénoncées, pointant les ravages de ces faux souvenirs retrouvés.

Dictionnaire d'économie et de sciences sociales / Hatier, 2013

Capul, Jean-Yves / Garnier, Olivier

Ed. *Hatier*

Cote **300 DIC** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé

Dictionnaire d'économie et de sciences sociales / Nathan, 2014

Echaudemaison, Claude-Danièle

Ed. *Nathan*

Cote **300 DIC** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé

Divertir pour dominer : la culture de masse contre les peuples

Offensive (périodique)

Ed. *L'Echappée*

Cote **302 DIV** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-SES*

Résumé Le capitalisme ne peut être réduit au seul système économique. Il est un fait social total, s'appuyant sur l'intériorisation d'un imaginaire formaté par une culture du divertissement permanent. De sensibilité libertaire, la revue 'Offensive' entend critiquer la culture de masse actuelle afin de faire comprendre comment la civilisation du loisir participe de la domestication des peuples.

Manuel anti-sondages : la démocratie n'est pas à vendre !

Garrigou, Alain / Brousse, Richard / Observatoire des sondages

Ed. *La Ville brûle*

Cote **303.3 GAR** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-SES*

Résumé A. Garrigou, chercheur en sciences politiques et fondateur de l'Observatoire des sondages, et R. Brousse, sociologue et administrateur du site de l'Observatoire, dénoncent l'assimilation des enquêtes d'opinion au processus démocratique dans le discours des sondeurs, et appellent à un examen critique des techniques de sondage et de leurs usages politiques.

Les nouveaux prolétaires

Abdelnour, Sarah

Ed. *Textuel*

Cote **305.5 ABD** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-SES*

Résumé S. Abdelnour dresse les contours de cette nouvelle catégorie sociale qui rassemble des individus aux parcours sociaux et aux ressources très divers, des ouvriers intérimaires à ceux que l'on nomme les intellos précaires. En se fondant sur les théories développées par Marx, elle interroge la capacité de cette classe à se penser comme groupe conscient de son unité et susceptible de lutter.

Harvey Milk : "Non à l'homophobie"

Amor, Safia

Ed. *Actes sud*

Cote **306.7 AMO** **Emplacement** CDI

Résumé L'engagement d'Harvey Milk contre l'homophobie. Lutte contre l'intolérance : marche gay, drapeau arc-en-ciel, associations-relais.

Le cauchemar pavillonnaire

Debry, Jean-Luc

Ed. *Éd. l'Échappée*

Cote **307 DEB** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-SES*

Résumé Les zones pavillonnaires, ou lotissements, se reproduisent à l'identique quel que soit le lieu de leurs implantations. Elles incarnent le culte de la propriété privée, traduisent le repli sur soi et appauvrissent le lien social. Cette organisation de l'espace est dépendante du système politique.

Economistes à gages

Halimi, Serge / Lambert, Renaud / Lordon, Frédéric

Ed. *Les Liens qui Libèrent / Le*

Cote **330.122 HAL** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-SES*

Résumé Les auteurs dénoncent les économistes familiers des grands médias qui, non contents de n'avoir pas prévu la crise, s'acharnent à défendre un système qui est cause de la plupart des maux d'aujourd'hui. Contient trois articles du Monde diplomatique sur le sujet.

Vies et mort du capitalisme : chroniques de la crise

Kurz, Robert

Ed. *Nouvelles éditions Lignes*

Cote **330.122 KUR** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-SES*

Résumé Le philosophe, principal théoricien de la théorie de la valeur, propose ici son analyse de la crise financière mondiale de 2008. Selon lui, avec la troisième révolution industrielle (la microélectronique), le capitalisme atteint sa limite interne absolue. C'est à cette limite que les divers épisodes de la crise doivent être rapportés pour devenir intelligibles.

La décroissance : dix questions pour comprendre et débattre

Bayon, Denis / Flipo, Fabrice / Schneider, François

Ed. *La Découverte*

Cote **330.15 BAY** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-SES*

Résumé Présentation d'une mouvance intellectuelle qui tente de définir des perspectives nouvelles pour faire face à la crise climatique et au modèle capitaliste jugé en difficulté. Dix questions mettent en lumière les enjeux d'un nouveau système économique qui remet en cause les fondements du développement productiviste.

Ressources humaines (DVD)

Cantet, Laurent

Ed. *France Télévisions*

Cote **331 CAN** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-SES et SES*

Résumé Franck, étudiant à Paris dans une grande école de commerce, revient chez ses parents le temps d'un stage qu'il doit faire dans l'usine où son père est ouvrier depuis trente ans. Affecté au service des ressources humaines, Frank est chargé par la direction de préparer les négociations des 35 heures ... (VO : français, italien / Sous-titres : anglais, espagnol)

La gueule de l'emploi (DVD)

Cros, Didier

Ed. *Zadig Productions / France*

Cote **331 CRO** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-SES et SES*

Résumé Dix commerciaux en quête de travail. Ils vont devoir se distinguer les uns des autres pour espérer décrocher un emploi dans une grande compagnie d'assurance. Les recruteurs tendent des pièges et les candidats s'efforcent de les éviter : jeux de rôles, tests d'aptitude, mise sous pression...

Président, mode d'emploi : usages, anecdotes et absurdités à l'Elyzée

Vaublanc, Paul de

Ed. *Bréal*

Cote **352 VAU** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé Le chef de l'Etat a-t-il réellement le droit d'appuyer sur le bouton nucléaire ? Pourquoi ne prend-il jamais le train ? Peut-il contraindre un maire à accrocher son portrait ? La grâce présidentielle peut-elle être encore accordée à titre collectif ? Découvrez quels sont les vrais pouvoirs du premier personnage de l'État. De l'information la plus sérieuse à la plus loufoque, cet ouvrage regorge de faits historiques, de lois, d'anecdotes... et d'absurdités liés à l'exercice de la fonction suprême.

Prof.con : un enseignant débutant à la rencontre de l'école-réalité

Bonic, Gaspard

Ed. *Editions 2020*

Cote **371.1 BON** **Emplacement** CDI *Don*

Résumé Chaque chapitre présente le témoignage de l'auteur concernant sa toute nouvelle profession d'enseignant. Chaque témoignage est accompagné d'un kit de survie pour aider le professeur débutant à faire face à la rentrée scolaire, au premier conseil de classe, aux journées pédagogiques, à la violence, à la non-motivation des élèves, etc.

History & geography : vocabulaire, outils, méthodes

Chathuant, Dominique

Ed. *Hatier*

Cote **420 CHA** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé Lexique pour comprendre et parler l'anglais de l'histoire et de la géographie en évitant les contresens et les faux amis. Classement thématique des termes.

Maîtriser la grammaire anglaise au lycée

Malavieille, Michèle / Rotgé, Wilfrid

Ed. *Hatier*

Cote **420 MAL** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé 82 fiches de grammaire (le groupe verbal / le groupe nominal / la phrase / de l'écrit à l'oral) avec corrigés.

Jusqu'à preuve du contraire...

Poustis, Jacques

Ed. *Book-e-book.com*

Cote **500 POU** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-physique chimie*

Résumé Les dangers et les influences des "pseudo-sciences" : voyance, astrologie, homéopathie, acupuncture... , la méfiance à garder vis à vis des rumeurs ou des illusions produites par notre cerveau etc. La nécessité de se former un esprit critique et d'adopter une rigueur scientifique.

La chimie est-elle réellement dangereuse ?

Sarrade, Stéphane

Ed. *Le Pommier*

Cote **540 SAR** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-SVT*

Résumé Pourquoi la chimie fait-elle peur ? Pourrions-nous nous en passer ? Savons-nous en maîtriser les risques ?

Devenir médecin

Lefève, Céline

Ed. *PUF*

Cote **610 LEF** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-divers*

Résumé La médecine, bien que très performante, échoue trop souvent à soutenir les patients et leur entourage. Devenir médecin exige d'apprendre les mécanismes des maladies mais aussi de s'interroger sur l'expérience des malades et l'art de soigner. L'analyse filmique de Barberousse de Kurosawa montre que l'essence de la médecine est le soin tout entier de la personne.

De granules en aiguilles : l'homéopathie et l'acupuncture évaluées

Aulas, Jean-Jacques

Ed. *Book-e-book.com*

Cote **615 AUL** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-SVT*

Résumé Spécialisé dans le problème du placebo dans les médecines douces, J.-J. Aulas se fonde sur des études cliniques afin d'évaluer l'homéopathie et l'acupuncture qui sont, en France, les médecines douces qui connaissent le plus grand engouement. Retraçant l'histoire de ses pratiques ainsi que leur évolution à travers le temps, il tente de préciser leurs effets thérapeutiques et donc leur efficacité.

Placebo et effet placebo en médecine

Aulas, Jean-Jacques

Ed. *Book-e-book.com*

Cote **615 AUL** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-SVT*

Résumé Présentation historique et clinique de l'effet placebo en médecine

Les professionnels de santé et l'ostéopathie : complémentarité, déviance ou expédient ?

Lardry, Jean-Michel / Ré, Charles

Ed. *Book-e-book.com*

Cote **615 LAR** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-SVT*

Résumé Loin de faire l'unanimité dans le corps médical à l'aube des années 2010, l'ostéopathie, pourtant reconnue pour la première fois par la législation en 2002, a fait son chemin depuis les années 70 qui l'ont vu apparaître comme pratique thérapeutique. Reprenant les débats opposant ostéopathes-médecins et non médecins, le point sur les dangers et l'efficacité clamés par les deux partis.

Manuel de construction mécanique : Bac Pro 3 ans

Sabatier, Guillaume / Raguza, François / Antz, Hubert

Ed. *Dunod*

Cote **620.1 SAB** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé

Plan comptable général 2013-2014 : liste intégrale des comptes à jour au 1er janvier 2013

Ed. *Foucher*

Cote **650 PLA** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé

Contre les publicités sexistes

Pietrucci, Sophie / Vientiane, Chris / Vincent, Aude

Ed. *L'Echappée*

Cote **659 PIE** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-SES*

Résumé A partir de dix ans de lutte au sein du collectif contre le publisexisme, trois militantes féministes proposent leurs réflexions sur la publicité et les clichés sexistes que celle-ci véhicule, contribuant ainsi puissamment à la construction des normes de genres et à la conservation d'un modèle social dominé par la figure patriarcale.

Art et sciences

Nessmann, Philippe

Ed. *Editions Palette*

Cote **700 NES** **Emplacement** CDI

Résumé Les créateurs sont comme les chercheurs qui nous proposent une nouvelle vision du monde dans lequel nous vivons. De la Renaissance à nos jours, l'art a entretenu des rapports étroits avec les sciences : l'anatomie avec Léonard De Vinci, la vision avec les pointillistes, la robotique ou la génétique aujourd'hui dans l'art contemporain...

Les (vraies !) histoires de l'art

Coissard, Sylvain / Lemoine, Alexis

Ed. *Editions Palette*

Cote **758 COI** **Emplacement** CDI *Crédits région Soprano 2012-2013*

Résumé Des tableaux classiques revisités : Le cri (Munch), La vierge à l'enfant (Fouquet), L'eau (Arcimboldo), Cathédrale de Rouen en plein soleil (Monet), La chambre (Van Gogh), Le déjeuner des canotiers (Renoir), Mort de Sardanapale (Delacroix), La Joconde (De Vinci) etc.

La peinture

Giboulet, François / Mengelle-Barilleau, Michèle

Ed. *Nathan*

Cote **759 GIB** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé Sommaire : histoire / Catégories et genres / Eléments plastiques / Techniques / lire un tableau / Conserver, exposer

Burn after reading (DVD)

Coen, Ethan / Coen Joel

Ed. *Longman*

Cote **791.4 COE** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-anglais et anglais*

Résumé Chad et Linda, deux employés plutôt crétins d'un club de sport, découvrent un CD contenant les mémoires d'un ex-agent de la CIA : Osborne. Ce dernier, viré pour alcoolisme, ne sait pas que sa femme le trompe avec Harry, un marshall. Chad et Linda décident de faire chanter Osborne et de monnayer le CD. C'est le début des ennuis...(V.O : anglais / sous-titres : français / version française)

Despues de Lucia (DVD)

Franco, Michel

Ed. *Bac films*

Cote **791.4 FRA** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-espagnol et espagnol*

Résumé Roberto a perdu sa femme, Lucia, dans un accident de voiture. Veuf, il tente avec sa fille, Alejandra, de surmonter son deuil en partant s'installer à Mexico. Alejandra se retrouve seule dans son nouveau lycée. Elle va rapidement devenir la cible des pires humiliations de sa classe qui va la plonger lentement dans un mutisme... Et l'éloigner peu à peu de son père... (VO : espagnol / sous-titres : français)

L'art en boite

Ed. *Lycée de la Plaine de l'Ain*

Cote **791.4 LAR** **Emplacement** CDI *Création LPA (projet Soprano*

Résumé Quatre petits films d'animation réalisés par une classe de seconde. Thème principale : revisiter un tableau classique à la manière surréaliste.

Almanya (DVD)

Samderelli, Yasemin

Ed. *Zylo*

Cote **791.4 SAM** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-allemand et allemand*

Résumé Cenk Yilmaz, un jeune enfant de six ans, d'origine turque, se pose des questions sur son identité. Ni ses camarades allemands ni ses camarades turcs ne veulent de lui dans leur équipe de football. Pour le consoler, sa cousine Canan lui raconte l'histoire de leur grand-pèrequi avait émigré en Allemagne dans les années 60... (VO : allemand, turc / sous-titres : français)

Cette part de rêve que chacun porte en soi

Faerber, Johan

Ed. *Hatier*

Cote **809.9 FAE** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé Textes et documents sont regroupés au sein de quatre chapitres, correspondant aux problématiques majeures issues du thème. 1 : Du rêve pendant le sommeil au rêve éveillé ; 2 : Le rêve comme quête d'un idéal individuel ; 3 : Les dangers du rêve individuel ; 4 : Le rêve collectif : entrave ou bienfait ?

Cette part de rêve que chacun porte en soi

Lafont-Picon, Isabelle

Ed. *Magnard*

Cote **809.9 LAF** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé Chacun porte en lui un rêve, celui de l'amour idéal, du monde parfait. Le songe est-il nécessairement mensonge ? Le rêve n'a jamais cessé d'interroger, d'intriguer les philosophes, les savants, les écrivains, les peintres, les cinéastes et finalement chacun de nous. Le rêve est un objet d'étude et d'inspiration. Si les scientifiques cherchent à en comprendre le fonctionnement, les artistes repoussent les limites de la création pour donner à voir cet univers si particulier et s'interrogent ainsi sur les aspirations de l'être humain.

Le protectorat de l'ombrelle. 1, Sans âme

Carriger, Gail

Ed. *Librairie générale française*

Cote **810 CAR** **Emplacement** CDI

Résumé Miss Alexia Tarabotti connaît plusieurs difficultés pour rentrer dans la bonne société de Londres : elle n'a pas d'âme et surtout elle est toujours célibataire ! En plus, elle vient de tuer un vampire qui l'avait grossièrement attaqué, ce qui n'arrange pas ses affaires...Lord Maccon, un séduisant écossais, accessoirement loup-garou à ses heures et employé de la reine, est chargé d'enquêter sur elle.

Mortels petits secrets

Faria Stolarz, Laurie

Ed. *Albin Michel*

Cote **810 FAR** **Emplacement** CDI

Résumé Camélia rencontre Ben pour la première fois lorsqu'il la sauve d'un accident de voiture, avant de s'enfuir sans un mot. Il réapparaît le jour de la rentrée. Pourtant nouveau en ville, Ben est immédiatement poursuivi par de terribles rumeurs : il aurait tué son ex-petite amie. En s'approchant de celui que tous rejettent, Camélia se met-elle en danger ?

Cet instant-là

Kennedy, Douglas

Ed. *Pocket*

Cote **810 KEN** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-allemand*

Résumé Thomas Nesbitt, fraîchement divorcé, est un écrivain reconnu spécialisé dans les récits de voyages. Un jour, il reçoit un colis contenant un journal, qui le renvoie vingt-cinq ans en arrière et au souvenir d'une jeune femme avec qui il vécut une aventure passionnée.

Ne jamais tomber amoureuse. 2, Ne jamais te croire

Marr, Melissa

Ed. *Le livre de poche jeunesse*

Cote **810 MAR** **Emplacement** CDI *Crédits Concours lecture*

Résumé Dangereusement sombre, tourmenté, attirant et craint de tous, Irial est le roi des Ténèbres. Leslie, une humaine de 17 ans, chargée d'un lourd passé, ne sait rien de ces intrigues fascinantes et semées de pièges. Tout les sépare, sauf leurs destins.

Divergente. 2

Roth, Veronica

Ed. *Nathan Jeunesse*

Cote **810 ROT** **Emplacement** CDI *Crédits Concours lecture*

Résumé Abandonnant une ville à feu et à sang, Tris est en fuite. Grâce à ses facultés de Divergente, elle a réussi à échapper au programme des Erudits qui a manipulé et lancé les soldats Audacieux à l'assaut des Altruistes. En 3 jours, Tris a perdu sa faction, ses amis, ses parents. Avec son frère Caleb et son petit ami Tobias, elle doit trouver des alliés parmi les autres factions...

La forêt des damnés. 2, Rivage mortel

Ryan, Carrie

Ed. *Gallimard-Jeunesse*

Cote **810 RYA** **Emplacement** CDI *Crédits Concours lecture*

Résumé Non loin de la mer, Gabry, 17 ans, vit en sécurité avec sa mère, Mary, dans une ville protégée des Mudos, des êtres revenus de la mort et affamés de chair humaine. Un soir, Gabry et ses amis bravent l'interdit, franchissent la Barrière et se font attaquer par un Brisant, être infecté et par conséquent bien plus rapide qu'un Mudo. C'est le début de nombreuses péripéties.

Love or money ?

Akinyemi, Rowena

Ed. *Oxford University Press*

Cote **820 AKI** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-anglais*

Résumé

The fortunes of John de Courcy

Boston, Philippa

Ed. *Didier*

Cote **820 BOS** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-anglais*

Résumé En 1582, sous le règne d'Elizabeth I, alors que protestants et catholiques se déchirent, un jeune philosophe est victime d'un complot.

A little princess

Burnett Hodgson, Frances

Ed. *Oxford University Press*

Cote **820 BUR** **Emplacement** CDI *Don*

Résumé Sara Crewe est une petite fille très riche. Elle vient pour la première fois en Angleterre à l'âge de sept ans,accompagnée par son père qui la confie à une école londonienne puis rentre en Inde pour son travail. Sara se sent bien triste mais, rapidement, elle se fait des amis. Le jour de ses onze ans survient un évènement terrible et dorénavant, Sara n'a plus ni famille, ni foyer, ni argent.

Goodbye, Mr Hollywood (CD)

Escott, John

Ed. *Oxford University Press*

Cote **820 ESC** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-anglais*

Résumé Ce disque compact accompagne le livre.

Goodbye, Mr Hollywood

Escott, John

Ed. *Oxford University Press*

Cote **820 ESC** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-anglais*

Résumé

Five short plays

Ford, Martyn

Ed. *Oxford University Press*

Cote **820 FOR** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-anglais*

Résumé

Gin et les italiens

Goldbloom, Goldie

Ed. *UGE*

Cote **820 GOL** **Emplacement** CDI *Don des Assises Internationales du*

Résumé Gin, jeune femme albinos, aurait pu devenir une pianiste de talent. C'était sans compter sur son beau-père malfaisant qui l'a fait interner dans un hôpital psychiatrique. Alors qu'elle croyait s'évader grâce au mariage, le bush australien la retient dans une vie d'épouse étriquée et misérable. A moins que l'arrivée de deux prisonniers italiens, un jour de 1944, ne lui apporte enfin ce souffle qu'elle n'espérait plus...

Christmas in Prague

Hannam, Joyce

Ed. *Oxford University Press*

Cote **820 HAN** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-anglais*

Résumé

King Arthur

Hardy-Gould, Janet

Ed. *Oxford University Press*

Cote **820 HAR** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-anglais*

Résumé

The exsanguinist

Morris, R. N.

Ed. *Didier*

Cote **820 MOR** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-anglais*

Résumé En 1914, un tueur en série sème la terreur dans les rues de Londres et laisse ses victimes vidées de leur sang.

Mary, queen of Scots

Vicary, Tim

Ed. *Oxford University Press*

Cote **820 VIC** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-anglais*

Résumé

Skyjack !

Vicary, Tim

Ed. *Oxford University Press*

Cote **820 VIC** **Emplacement** CDI *Don*

Résumé Lors un détournement d'avion, le Premier Ministre scrute la liste des passagers et devient terriblement inquiet : sur cette liste figure un nom qu'il connaît vraiment très bien, et si le terroriste découvre cette personne, elle ne vivra pas longtemps. Le temps presse.

Le vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire

Jonasson, Jonas

Ed. *Pocket*

Cote **830 JON** **Emplacement** CDI

Résumé Comment un centenaire, qui refuse de fêter son anniversaire et prend la poudre d'escampette, peut-il se retrouver avec des malfrats lancés à sa poursuite ? La réponse tient dans une valise dérobée à la gare routière par cet ancien génie des explosifs, qui espérait y trouver des souliers pour les troquer contre ses charentaises. Premier roman.

Die lahme Tänzerin

Schubert, Dieter

Ed. *Hinstorff*

Cote **830 SCH** **Emplacement** CDI *Don*

Résumé

Phèdre

Racine, Jean

Ed. *Nathan*

Cote **840.4 RAC** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé

Le mariage de Figaro (DVD)

Beaumarchais, Pierre Augustin / Roumanoff, Colette

Ed. *SITA Productions*

Cote **840.5 BEA** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-lettres et Lettres*

Résumé

Le nozze di Figaro (DVD)

Mozart, Wolfang Amadeus / Martinoty, Jean-Louis

Ed. *Arte vidéo*

Cote **840.5 BEA** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-lettres et Lettres*

Résumé (VO : italien / sous-titres : français, anglais, allemand, espagnol, italien)

Les contemplations

Hugo, Victor

Ed. *Flammarion*

Cote **840.7 HUG** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-lettres*

Résumé Poésie et autobiographie à la fois

Pauca meae : Les contemplations, livre IV

Hugo, Victor

Ed. *Nathan*

Cote **840.7 HUG** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé

Une vie et autres récits de destins de femmes

Maupassant, Guy de

Ed. *Hatier*

Cote **840.7 MAU** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé

Celle qui m'aime et autres nouvelles

Zola, Emile

Ed. *Hachette*

Cote **840.7 ZOL** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé

La bête humaine et autres textes sur la figure du criminel

Zola, Emile

Ed. *Hatier*

Cote **840.7 ZOL** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé

Le Londres-Louxor

Alikavazovic, Jakuta

Ed. *Points*

Cote **840.9 ALI** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-lettres*

Résumé Le Londres-Louxor est une salle de cinéma où se retrouve la diaspora bosniaque de Paris. Les gens y parlent peu de la guerre, davantage d'affaires et beaucoup des soeurs Vitch, Esme et Ariana. En 1993, âgées de 6 et 8 ans, elles avaient fui leur pays en proie à des massacres pour rejoindre leur oncle installé à Paris. Quinze ans après, Ariana a disparu et Esme est à sa recherche.

L'étranger

Camus, Albert

Ed. *Gallimard*

Cote **840.9 CAM** **Emplacement** CDI *Don*

Résumé

Interception

Ledun, Marin

Ed. *Rageot*

Cote **840.9 LED** **Emplacement** CDI

Résumé Valentine fait régulièrement des cauchemars, au point d'intégrer un "lycée-clinique" expérimental. Elle se découvre un don d'interception : la faculté d'évoluer dans le labyrinthe des mondes parallèles. Elle y reconnaît le mystérieux garçon qui hante ses rêves...

Glacé

Minier, Bernard

Ed. *Pocket*

Cote **840.9 MIN** **Emplacement** CDI

Résumé En 2008, dans une vallée des Pyrénées, le commandant Martin Servaz est confronté à une étrange enquête : l'ADN d'un psychopathe détenu dans un centre de détention est retrouvé sur des lieux de crime.

Le chemin des ombres

Noirez, Jérome

Ed. *J'ai lu*

Cote **840.9 NOI** **Emplacement** CDI

Résumé Susanowo, sous l'influence de sa mère, souveraine du royaume des morts, kidnappe une jeune fille : Amaterasu, orpheline et dernière héritière du clan Isanami. Les deux adolescents entament alors un voyage qui les emmène bien plus loin que prévu...

Dis-lui

Stefani, rémi

Ed. *Casterman*

Cote **840.9 STE** **Emplacement** CDI

Résumé Albertine est une ado tourmentée. Elle a décidé d'arrêter ses études et rompu les liens avec sa mère. Son père qu'elle ne voit que deux fois l'an, la confie à un ancien ami surnommé Steel, propriétaire d'un bar où elle devient serveuse. Elle fait la connaissance d'un jeune marin, découvre petit à petit l'amour. Mais son travail et surtout les allusions salaces de Steel lui pèsent de plus en plus. Elle compose des chansons où elle confie ses états d'âme...

Ru

Thúy, Kim

Ed. *LGF*

Cote **840.9 THU** **Emplacement** CDI

Résumé Ce roman d'inspiration autobiographique est une évocation nostalgique du Vietnam de la seconde moitié du XXe siècle. Une Vietnamienne quitte Saigon après l'arrivée des communistes. Après une période d'internement en Malaisie, elle s'exile au Québec et découvre lors d'un voyage dans son pays natal qu'elle y est devenue une étrangère. Grand prix RTL-Lire 2010. Premier roman.

Ceux qui vont mourir te saluent

Vargas, Fred

Ed. *J'ai lu*

Cote **840.9 VAR** **Emplacement** CDI

Résumé Claude, Tibère et Néron, trois étudiants aux noms d'empereurs, promènent leur nonchalance inquiète dans les rues de Rome. Des dessins de Michel-Ange ont été volés à la Bibliothèque vaticane...

Un homme jetable

Walker, Aude

Ed. *Editions du Moteur*

Cote **840.9 WAL** **Emplacement** CDI *Don*

Résumé Jules est devenu un "homme jetable", un de ces hommes qui travaillent dans les centrales nucléaires, employés en CDD, dans des conditions de travail précaires. Jules se moque de ce qu'on peut dire : que les normes de sécurité ne sont pas toujours respectées, qu'il s'expose aux risques d'irradiation... A vingt ans à peine, il n'a pas peur de mourir. Il est trop content d'avoir quitté la maison familiale et de gagner sa vie.

Histoires vraies. Livre 1

Lucien / Bompaire, Jacques / Térasse-Alami, Stéphanie

Ed. *Hatier*

Cote **880 LUC** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé L'auteur emmène son lecteur vers les îles imaginaires de l'Océan inexploré, la Lune, le ventre d'un monstre marin. Au gré des caprices de la mer et du vent, on y rencontrera des peuples fabuleux aux moeurs singulières -où le danger menace, mais où la civilisation grecque n'est jamais totalement absente.

Vie de Néron

Suétone / Ailloud, Henri / Alizon, Aude

Ed. *Hatier*

Cote **880 SUE** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé

Kafka sur le rivage

Murakami, Haruki / Atlan, Corinne

Ed. *10-18*

Cote **890 MUR** **Emplacement** CDI

Résumé Au Japon, Kafka Tamura, un jeune Tokyoïte de 15 ans, s'enfuit de chez lui. Une nuit, il se réveille dans un bois couvert d'un sang qui n'est pas le sien. Il trouve refuge dans une bibliothèque. Parallèlement, un vieil homme simple d'esprit mais capable de deviser avec les chats, Nataka, rencontre un effroyable personnage. Il se met à la recherche de Kafka.

Une dernière chance

Parkkola, Seita

Ed. *Actes sud*

Cote **890 SEI** **Emplacement** CDI

Résumé Viima est catalogué "élève difficile". Il est envoyé à l'école de la Dernière Chance, sorte de Centre de redressement où il doit renoncer à son passé de délinquant, mais aussi à tout ce qui faisait sa personnalité. Cependant, impossible pour lui de se séparer de son skate, dernier symbole de sa liberté passée. Des rumeurs circulent dans l'école sur une étrange galerie de masque et des élèves portant une marque...

Le petit guide de survie au Royaume-Uni : spécial séjour linguistique

Girac-Marinier, Catherine

Ed. *Larousse*

Cote **914.1 PET** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-anglais*

Résumé Un guide pratique dans lequel sont présentées les différentes étapes du voyage (arrivée, repas et soirées en famille, sorties en groupe ou en solo...). De nombreuses phrases et expressions sont prodiguées ainsi que du vocabulaire sur la vie quotidienne. Sont apportés également des conseils pratiques (taille, monnaies, abréviations...) et des informations sur le mode de vie et la civilisation britannique.

Essen : ein Bildband in Farbe

Kress, Hans-Ulrich / Possmann, Marianne

Ed. *Wartberg Verlag*

Cote **914.3 KRE** **Emplacement** CDI *Don jumelage*

Résumé Livre illustré de nombreuses photographies sur la ville de Essen, située dans la partie centrale du bassin de la Ruhr dans le Land de Rhénanie-du-Nord-Westphalie

Idées reçues et corrigées !

Lejeune, Y.

Ed. *Delcourt*

Cote **BD** **Emplacement** CDI

Résumé

Pourquoi j'ai tué Pierre

Ka, Olivier

Ed. *Delcourt*

Cote **BD** **Emplacement** CDI

Résumé

Zombillenium. 1, Gretchen

De Pins, Arthur

Ed. *Dupuis*

Cote **BD** **Emplacement** CDI

Résumé

Zombillenium. 2, Ressources humaines

De Pins, Arthur

Ed. *Dupuis*

Cote **BD** **Emplacement** CDI

Résumé

Die Welle

Rhue, Morton / Kampmann, Stefani

Ed. *Ravensburger*

Cote **BD Langue** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-allemand*

Résumé

Biotechnologies : 1° STL / CRDP Bordeaux, 2012 (Biologie technique)

Ed. *CRDP Bordeaux*

Cote **MANUEL : biochimie** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé

Réflexe STMG : Economie et droit

Littière, Analie / Paret, Géraldine

Ed. *Nathan*

Cote **MANUEL : économie** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé Les notions essentielles du programme de SMTG, des exercices corrigés pour s'évaluer, des conseils méthodologiques pour se préparer au jour de l'examen

Annales corrigées de Français : série STG-STI-STL-ST2S / Nathan, 2011 (ABC)

Planchard, Sylvie

Ed. *Nathan*

Cote **MANUEL : français** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé

Réflexe STMG : Mercatique

Bertrand-Ely, Sylvie / Manzano-Mannarelli, Myriam / Stoupy, Pascale

Ed. *Nathan*

Cote **MANUEL : mercatique** **Emplacement** CDI *Don de l'éditeur*

Résumé Les notions essentielles du programme de SMTG, des exercices corrigés pour s'évaluer, des conseils méthodologiques pour se préparer au jour de l'examen

Les métiers du paysage

Ed. *Onisep*

Cote **ONISEP Archi/BTP** **Emplacement** CDI

Résumé Dossier réalisé en 2013 présentant les métiers et les formations du paysage. Témoignages de professionnels : jardinier paysagiste, grimpeur élagueur, conducteur d'engins, installateur de système d'arrosage automatique, paysagiste, chef d'équipe, chef de chantier, conducteur de travaux, responsable d'agence, technico commercial, infographiste, conceptrice paysage.

Les métiers des langues et de l'international

Ed. *Onisep*

Cote **ONISEP Lettres/Hum** **Emplacement** CDI

Résumé Dossier réalisé en 2013 présentant les métiers, les formations et l'emploi dans les langues et l'international : journaliste, diplomate, professeur de langue, interprète, traducteur, juriste international, acheteur international etc. Guide pratique : adresses utiles, adresses des lieux de formations.

Numéripass : porteurs de handicap et apprentissage

Ed. *Syntec numérique*

Cote **ONISEP Multimédia** **Emplacement** CDI

Résumé Les métiers de l'informatique et du numérique ouverts aux personnes handicapées.

Dictionnaire d'homonymes et de paronymes

Couture, André

Ed. *Fides*

Cote **USUEL : littérature** **Emplacement** CDI *Crédits CDI-lettres*

Résumé

La presse à la Une : de la gazette à internet

BNF

Ed.

Cote **Gd carton vert** **Emplacement** CDI : Archives *Don*

Résumé Exposition en 10 affiches. Liberté de la presse. La presse et l'argent. La vérité par l'image. Texte ou image ? L'exploit à la Une. Vie privée, vie publique. Le drame au quotidien. Enquête de terrain. Reporters sur le front. Tous journalistes.

Jupiter et Thétis, 1811 (reproduction)

Ingres, Jean-Auguste-Dominique

Ed.

Cote **Valise noire** **Emplacement** CDI : Archives

Résumé

L'amour sacré et l'amour profane, 1515 (reproduction)
Titien
Ed.
Cote **Valise noire** **Emplacement** CDI : Archives *Crédits CDI-philosophie*
Résumé

L'énigme sans fin, 1938 (reproduction)
Dali, Salvador
Ed.
Cote **Valise noire** **Emplacement** CDI : Archives
Résumé

La mort de Sardanapale, 1827 (reproduction)
Delacroix, Eugène
Ed.
Cote **Valise noire** **Emplacement** CDI : Archives *Crédits CDI-lettres*
Résumé

Le Canigou, 1921 (reproduction)
Gris, Juan
Ed.
Cote **Valise noire** **Emplacement** CDI : Archives
Résumé

Le château de Versailles, 1668 env. (reproduction)
Patel, Pierre
Ed.
Cote **Valise noire** **Emplacement** CDI : Archives *Crédits CDI-HG*
Résumé

Le paiement du tribut, 1424 (reproduction)
Masaccio
Ed.
Cote **Valise noire** **Emplacement** CDI : Archives *Crédits CDI-HG*
Résumé

Le prêteur et sa femme, 1514 (reproduction)
Metsys, Quentin
Ed.
Cote **Valise noire** **Emplacement** CDI : Archives
Résumé

Les bergers d'Arcadie, 1638-1640 (reproduction)
Poussin, Nicolas
Ed.
Cote **Valise noire** **Emplacement** CDI : Archives *Crédits CDI-lettres*
Résumé

Les paysans de Flagey revenant de la foire, 1850-1855 (reproduction)
Courbet, Gustave
Ed.
Cote **Valise noire** **Emplacement** CDI : Archives *Crédits CDI-lettres*
Résumé

Marché en Normandie, 1832 (reproduction)
Rousseau, Théodore
Ed.
Cote **Valise noire** **Emplacement** CDI : Archives
Résumé

Sainte Vierge avec l'enfant ou Sainte Vierge de la Roseraie, 1426-1451 env. (reproduction)
Sassetta
Ed.
Cote **Valise noire** **Emplacement** CDI : Archives
Résumé

Tempête de neige, 1842 (reproduction)
Turner, Joseph Mallord William
Ed.
Cote **Valise noire** **Emplacement** CDI : Archives
Résumé

Nous avons toujours vécu au château
Jackson, Shirley
Ed. *Rivages*
Cote **810 JAC** **Emplacement** CDI : concours lecture
Résumé Mary Katherine Blackwood, sa soeur Constance et un vieil oncle malade vivent seuls dans un château isolé depuis la mort par empoisonnement à l'arsenic de cinq membres de leur famille.

La liste de mes envies
Delacourt, Grégoire
Ed. *LGF*
Cote **840.9 DEL** **Emplacement** CDI : concours lecture *Crédits Concours lecture*
Résumé Abandonnant son rêve d'être styliste à Paris, Jocelyne dite Jo devient mercière à Arras et épouse Jocelyn dit Jo. Deux enfants et un drame viennent gâcher leur amour et leur couple, rendant l'un méchant et l'autre soumise. Mais un jour, Jocelyne reçoit une énorme somme d'argent grâce à ses voisines. Prix Méditerranée des lycéens 2013.

Ouragan
Gaudé, Laurent
Ed. *Actes sud*
Cote **840.9 GAU** **Emplacement** CDI : concours lecture
Résumé Au coeur de la tempête qui dévaste La Nouvelle-Orléans, dans un saisissant décor d'apocalypse, quelques personnages affrontent la fureur des éléments, mais aussi leur propre nuit intérieure.

Premier chagrin
Kavian, Eva
Ed. *Mijade*
Cote **840.9 KAV** **Emplacement** CDI : concours lecture
Résumé Sophie, 14 ans, répond pour la première fois à une annonce pour faire du baby-sitting. Quelle surprise lorsqu'elle découvre qu'il s'agit d'une grand-mère ! Cette femme, Mouche, cherche une baby-sitter pour l'aider à s'occuper de ses petits-enfants, car elle est malade. Prix Sésame 2013

Du domaine des murmures
Martinez, Carole
Ed. *Gallimard*
Cote **840.9 MAR** **Emplacement** CDI : concours lecture
Résumé En 1187, Esclarmonde refuse de se marier. Contre l'avis de son père, elle veut s'offrir à Dieu. Enfermée dans une cellule près d'une chapelle, elle vit une expérience mystique douloureuse. Prix Goncourt des lycéens 2011.

Un peu plus loin sur la droite
Vargas, Fred
Ed. *J'ai lu*
Cote **840.9 VAR** **Emplacement** CDI : concours lecture
Résumé Embusqué place de la Contrescarpe à Paris, alors qu'il surveille la fenêtre du neveu d'un député bien peu sympathique, Kehlweiler découvre un petit bout d'os humain... Celui-ci l'obsède tellement qu'il abandonne ses filatures afin de découvrir qui sont le cadavre et son assassin.

Divergente. 1

Roth, Veronica

Ed. *Nathan Jeunesse*

Cote **810 ROT** **Emplacement** CDI : concours lecture 2° *Crédits Concours lecture*

Résumé Dans un monde postapocalyptique, la société est divisée en cinq factions. Béatrice, 16 ans, qui a grandi dans la faction des Altruistes, doit choisir son appartenance. Ses tests d'évaluation ne sont pas concluants...

3 familles en Afrique du Sud

Cros, Roland

Ed. *Scéren CNDP*

Cote **Emplacement** Labo Histoire-géo *Crédits HG*

Résumé La vie de trois familles sud-africaines en 2009, 15 ans après la fin de l'apartheid : une famille de classe moyenne noire à Johannesburg, une famille de fermiers blancs à Bloemfontein, et une famille pauvre, noire, vivant dans la banlieue au Cap. Chaque famille fait le point sur les changements survenus depuis la fin de l'apartheid, les mutations en cours et s'interroge sur l'avenir de la nation sud-africaine.

Auschwitz-Birkenau dans le processus génocidaire

Allaert-Grall, Gaëlle / Deshayes, Jean-Christophe

Ed. *CRDP Rennes*

Cote **Emplacement** Labo Histoire-géo *Crédits HG*

Résumé La genèse, les mécanismes et les multiples aspects du processus génocidaire à travers l'histoire et la mémoire du camp d'Auschwitz-Birkenau.

Parcours de ville

Blazy, Simone / Scoccimarro, Paul

Ed. *CRDP de Lyon*

Cote **Emplacement** Labo Histoire-géo *Crédits HG*

Résumé Etude de l'espace urbain lyonnais à travers la lecture de dix plans anciens de la ville, de 1550 à 1978. Présentation des grandes mutations de la métropole à travers six thématiques : économie, pouvoir, culture, activité militaire, transports, vie religieuse.